

**Christina Calla**

Sängerin | Pianistin | Komponistin | Produzentin



**Christina Calla gehört zu den modernen deutschen Sängerinnen, Pianistinnen, Komponistinnen und Produzentinnen deren Kompositionen sich in stilistischer Offenheit zwischen Modern Classics, Contemporary Jazz, Electronica, Filmmusik, Kindermusik und Singer Songwriter Vocal Pop bewegen. Sie studierte an den Musikhochschulen Stuttgart und Köln und war Hermann-Haake-Stipendiatin. Sie lehrte an den Musikhochschulen in Stuttgart und Weimar als Lehrbeauftragte und Gastprofessorin. Christina Calla publizierte in den Musikfachzeitschriften des ConBrio Verlag die 'Jazzzeitung' und 'Neue Musikzeitung' zu den Themen Jazz- und Populärmusik. Im Jahr 2003 wurde Sie mit dem ,promotion-Kompetenzpreis' des Innovationscampus der VW AG ausgezeichnet. 2021/22 erhielt sie ein Neustart-Kultur Stipendium der GVL in Zusammenarbeit mit der BKM-Beauftragten für Kultur und Medien der Bundesregierung, MdB Monika Grütters.**

Christina Calla is one of the modern german singers, pianists, composers and producers whose compositions move in stylistic openness between Modern Classics, Contemporary Jazz, Electronica, Film Music, Children's songs and Singer Songwriter Vocal Pop.

She studied at the Stuttgart and Cologne Music Universities and was Hermann-Haake- Scholarship holder. She taught at the music academies in Stuttgart and Weimar as a lecturer and visiting professor. C. Calla published the 'Jazzzeitung' and 'Neue Musikzeitung' on the topics of jazz and popular music in the ConBrio Verlag music magazines. In 2003 Christina Calla was awarded the promotion competence prize of the innovation campus of VW AG. 2021/22 she is a holder of a 'Neustart-Kultur'-scholarship by the GVL in cooperation with the BKM-Minister of culture and media of the government of the federal Republic of Germany.

Christina Calla fait partie des chanteurs, pianiste, compositeurs et productrices allemands modernes dont les compositions évoluent dans une ouverture stylistique entre Modern Classics, Contemporary Jazz, Electronica, musique de film, musique pour enfants, et auteur-compositeur-interprète vocal pop.

Elle a étudié aux académies de musique de Stuttgart et de Cologne et a reçu une bourse Hermann Haake. Elle a enseigné aux académies de musique de Stuttgart et de Weimar en tant que conférencière et professeure invitée. Christina Calla a publié les «Jazzzeitung» et «Neue Musikzeitung» sur les thèmes du jazz et de la musique populaire dans les magazines musicaux de ConBrio Verlag. Christina Calla a reçu le prix de la compétence de promotion. 2021/22 elle a reçu une bourse Neustart-Kultur de GVL en coopération avec le commissaire à la culture et medias du BKM du gouvernement fédéral, MdB Monika Grütters.

Christina Calla è uno dei moderni cantante, pianisti, compositori e produttori le cui composizioni sono in apertura stilistica tra moderni classici, jazz contemporaneo, elettronica, musica da film, musica per bambini e cantautore vocale pop.

Ha studiato musica al Musikhochschulen Stoccarda e a Colonia ed è stata una borsa di studio Hermann-Haake. Ha insegnato ai college musicali a Stoccarda e da Weimar come docente e visiting professor. C. Calla ha pubblicato il "Jazzzeitung" e il "nuovo giornale musicale" su jazz e musica popolare nei campi musicali della musica. Nel 2003, Christina Calla ha ricevuto il prezzo promozionale delle competenze. Nel 2021/22 ha ricevuto una borsa di studio Neustart-Kultur da GVL in collaborazione con il Commissario BKM per la cultura e i media del governo federale, MdB Monika Grütters.

**Diskografie / Discography / Discographie: Christina Calla**

- 04/2022 - 'Secrets Unraveling' – songs with piano and strings (singer songwriter vocal pop)**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832883794
- 12/2021 – 'Piep – lieb' – Kinderlied (children's music)**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832769500
- 11/2021 – 'Musik & Philosophie' – 'Music and Philosophy' (Electronic Beat Music)**  
Distributor: MusicHub.com, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 0406494634668
- 08/2021 – 'The Work'- Electronica (Electronic Beat Music)**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832519440
- 07/2021 – 'If You really love me' – Electronica (Electronic Beat Music), feat. David L.**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832519471
- 06/2021 - 'E's Wings' – Saxophone and Piano (Contemporary Jazz)**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832530315
- 05/2021 - 'Happy Sunday' – Anticorona Electronica (Electronic Beat Music),**  
Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832500691
- 04/2021 - 'Piano Prélude Op.1: Nr. 1 - 'After The Storm' – Piano Solo (Modern Classics)**  
Label: Recordjet.com, Berlin, LC Code: LC 24625, ab 2022 LC 98684 - CMR - Calla Music Records  
GTIN/EAN/UPC 4064832500691
- 06/2008 – Album 'Cinema', 'Ocean Light' (Titel), Band: Jazzeel (Marcel Engler),M-Flow),  
feat. Christina Calla (p), Mini Schulz (b), etc. LC 05894, EAN: 4260027521117**

## Aktuelle Releaseinformation:

**Technischer Vertrieb:** Recordjet.com, Berlin.

**Digitale Distribution:** Die digitale Distribution erfolgt über folgende Streaming und Downloadservices: Amazon Music, Apple Music, Deezer, iTunes, Spotify, Tidal, TikTok, Tencent, Youtube.

### 'Secrets Unraveling' – songs with piano and strings:

**04/2022 - 'Secrets Unraveling' – songs with piano and strings (singer songwriter vocal pop)**

**Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC 98684 - CMR - Calla Music Records**

**GTIN/EAN/UPC 4064832883794**

Single mit zwei englischsprachigen Liebesballaden der Singer-Songwriterin Christina Calla.

Besetzung: Gesang, Klavier, Streicher / vocals, piano and strings.

### Releaseinformation zu 'Secrets Unraveling':

**Die in 2021/22 mit einem Neustart-Kultur Stipendium geförderte Produktion 'Secrets Unraveling' - songs with piano and strings' der Singer-Songwriterin Christina Calla bewegt Ohr und Herz der Zuhörer\*innen mit ausdrucksstarken Vocal-Pop Liebesballaden.**

**Der wechselnd elegisch- und kraftvolle Gesang ist umrahmt von einer minimalistischen Besetzung aus gefühlvollen Klavierklängen und klassischen Streicherarrangements. Mit ihrer charaktervollen Stimme und den bewegenden Lyrics lotet Christina Calla das Thema 'Liebe' in der Tiefe aus.**

The production 'Secrets Unraveling' - songs with piano and strings' by singer-songwriter Christina Calla, which was funded in 2021/22 with a Neustart-Kultur scholarship, moves the listener's ear and heart with expressive vocal-pop love ballads. The alternately elegiac and powerful vocals are framed by a minimalist instrumentation of soulful piano sounds and classical string arrangements. With her characterful voice and the moving lyrics, Christina Calla explores the theme of 'love' in depth.

La production 'Secrets Unraveling' - chansons avec piano et cordes' de l'auteure-compositrice-interprète Christina Calla, qui a été financée en 2021/22 avec une bourse Neustart-Kultur, émeut l'oreille et le cœur de l'auditeur avec des ballades d'amour vocales et pop expressives. Les voix alternativement élégiaques et puissantes sont encadrées par une instrumentation minimaliste de sons de piano soul et d'arrangements de cordes classiques. Avec sa voix de caractère et les paroles émouvantes, Christina Calla explore en profondeur le thème de « l'amour ».

La produzione 'Secrets Unraveling' - songs with piano and strings' della cantautrice Christina Calla, finanziata nel 2021/22 con una borsa di studio Neustart-Kultur, muove l'orecchio e il cuore dell'ascoltatore con ballate espressive d'amore vocal-pop. La voce alternativamente elegiaca e potente è incorniciata da una strumentazione minimalista di suoni di pianoforte soulful e arrangiamenti di archi classici. Con la sua voce caratteristica e il testo commovente, Christina Calla esplora il tema dell'"amore" in profondità.

### **Promolinks**

**'Secrets Unraveling' - songs with piano and strings**

<https://www.christinacalla.de/epk>

## **Releaseinformation zu Piano Prélude Op.1: Nr. 1 - 'After The Storm'**

**04/2021 - 'Piano Prélude Op.1: Nr. 1 - 'After The Storm' –Piano Solo**

**(Moderne Klassik, Tonart: C-Moll)**

**Label u. Distributor: Recordjet.com, Berlin, LC Code: LC 24625**

**LC Code seit 2022: LC 98684 - CMR - Calla Music Records**

**Das Piano Prélude ‚After The Storm‘ in C-Moll wird von zwei musikalischen Themen bestimmt, die den Hörer mit auf eine Reise durch die Welt der Gefühle nehmen. Im Verlauf des Stückes changieren die Tonarten zwischen Moll und Dur - der Hörer erlebt beim Hören sowohl romantische, melancholische als auch heitere Gefühle. Am Ende der Coda wird der Hörer mit einem offenen fragenden Ende belohnt. Das Stück wurde im Jahr 2008 komponiert und im April 2021 veröffentlicht. Die Inspiration für diese Komposition für Klavier solo fand die Komponistin in einem bewegenden emotionalen Ereignis.**

The piano prelude 'After The Storm' in C minor is determined by two musical themes that take the listener on a journey through the world of emotions. In the course of the piece the keys change between minor and major - the listener experiences romantic, melancholy and cheerful feelings while listening. At the end of the coda, the listener is rewarded with an open questioning ending.

The piece was composed in 2008 and published until April 2021. The composer found the inspiration for this composition for piano solo in a moving emotional event.

Le prélude au piano «After The Storm» en ut mineur est déterminé par deux thèmes musicaux qui emmènent l'auditeur dans un voyage à travers le monde des émotions. Au cours de la pièce, les touches changent entre mineur et majeur - l'auditeur éprouve des sentiments romantiques, mélancoliques et joyeux en écoutant. A la fin de la coda, l'auditeur est récompensé par une fin de questionnement ouvert.

La pièce a été composée en 2008 et publiée en avril 2021. Le compositeur a trouvé l'inspiration de cette composition pour piano solo dans un événement émouvant et émotionnel.

### **Promolinks**

**Piano Prélude op. 1, Nr. 1 - 'After the Storm'**

<https://open.spotify.com/album/05r2CXooJpuXepQ9pLYeXA>

<https://promocards.byspotify.com/share/ab6e0dbaa0335fd7395ec96166dbebe9ee1f4874>

<https://music.apple.com/de/album/piano-prélude-op-1-nr-1-after-the-storm-single/1562873901>

<https://web.facebook.com/Christina-Calla-pianist-l-singer-l-composer-l-producer-105516455007681>